

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
КАФЕДРА ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ

УТВЕРЖДАЮ

проректор по научно-методической  
и учебной работе

Е.И. Скафа



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«АРХЕОГРАФИЯ»**

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Направление подготовки:    | <u>46.03.02 Документоведение и архивоведение</u> |
| Профиль подготовки:        | <u>Документоведение и архивоведение</u>          |
| Образовательная программа: | <u>Бакалавриат</u>                               |
| Квалификация:              | <u>Академический бакалавр</u>                    |
| Форма обучения:            | <u>очная, заочная</u>                            |

Донецк 2021



УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета математики и  
информационных технологий

И.А. Моисеенко

«20» апреля 2021 г.



Рабочая программа учебной дисциплины «**Археография**» составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2020 г. № 1343; Государственного образовательного стандарта высшего образования (ГОС ВО) Донецкой Народной Республики (ДНР) (проекта) по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение; Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 10.11.2017 г. № 1171 (с изменениями и дополнениями); учебного плана и основной профессиональной образовательной программы высшего образования направления подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение, профиля: «Документоведение и архивоведение», разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчики:

старший преподаватель кафедры  
информационных систем управления

А. В. Харакиоз

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры  
информационных систем управления

Протокол № 10 от «04» марта 2021 г.

Заведующий кафедрой

Н. Ш. Пономаренко

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией  
факультета математики и информационных технологий

Протокол № 4 от «14» апреля 2021 г.

Председатель учебно-методической комиссии  
факультета математики и информационных технологий

Л. И. Селякова

## 1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Учебная дисциплина «Археография» относится к базовой части образовательной программы. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания и умения, формируемые *предшествующими дисциплинами* – история; документоведение; источниковедение; библиография и библиографическое дело; организация и технология документационного обеспечения управления; архивоведение. Знания и умения, полученные в ходе изучения дисциплины «Археография» являются основой для изучения *последующих* дисциплин: государственные, муниципальные и ведомственные архивы; кадровое делопроизводство и архивы документов по личному составу.

## 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

| Характеристика учебной дисциплины                                | Форма обучения  |         |
|--|---|---------|
|  | Очная   | Заочная |
| Направление подготовки   | 46.03.02 Документоведение и архивоведение   |         |
| Профиль  | Документоведение и архивоведение  |         |
| Образовательная программа  | Бакалавриат   |         |
| Квалификация   | Академический бакалавр  |         |
| Количество содержательных модулей и тем                          | 2 (11)  |         |
| Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы | Базовой части   |         |
| Формы контроля   | 1 модульный контроль,<br>1 экзамен в 6-м семестре для очной формы обучения, на 3 курсе для заочной формы обучения |         |
| Год подготовки   | 3   | 3       |
| Семестр  | 6   | ×       |
| Количество зачетных единиц                                       | 3   | 3       |
| Количество часов всего   | 108   | 108     |
| в т.ч.:  |   |         |
| - лекционных   | 32  | 6       |
| - практических или семинарских                                   | 32  | 6       |
| - лабораторных   | ×   | ×       |
| - самостоятельной работы   | 44  | 96      |
| в т.ч. индивидуальное задание                                    | ×   | ×       |
| Недельное количество часов                                       | 6   | ×       |
| в т. ч.: - аудиторных  | 4   | ×       |
| - самостоятельной работы студента                                | 2   | ×       |

## 3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель изучения дисциплины «Археография»** - обеспечить обучающихся теоретическими знаниями и практическими навыками для подготовки документальных публикаций, сформировать умения археографической обработки документов, навыки работы с текстом и приемы составления научно-справочного аппарата публикации.

**Задачи:**

- формирование представления о современных требованиях к документальным публикациям;

- овладение основными практическими навыками, необходимыми для подготовки документальных публикаций к изданию.

**Требования к результатам освоения дисциплины:** Процесс изучения дисциплины «Археография» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО РФ, ГОС ВО ДНР (проект) по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение и основной профессиональной образовательной программы высшего образования направления подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение, профиля: «Документоведение и архивоведение»:

| <b>Общепрофессиональные компетенции (ОПК):</b> |  |
|--|--|
| <b>ОПК-5.</b>                                  | Способен самостоятельно работать с различными источниками информации и применять основы информационно-аналитической деятельности при решении профессиональных задач. |

**Индикаторы достижения компетенций и результаты обучения.** Достижение компетенций оценивается на основе таких индикаторов и соответствующих им результатов обучения:

| <b>Общепрофессиональные компетенции</b>  | <b>Индикаторы</b>  | <b>Результаты обучения</b>   |
|--|--|--|
| <b>ОПК-5.</b> Способен самостоятельно работать с различными источниками информации и применять основы информационно-аналитической деятельности при решении профессиональных задач. | <b>ОПК-3.И-1.</b><br>Применяет знания для подготовки документов к публикации | Знает основные археографические понятия                                |
|  |  | Знает основы подготовки документальной публикации                      |
|  |  | Знает поэтапность археографического оформления                         |
|  |  | Знает основные критерии фильтрации документов для публикации           |
|  |  | Знает критерии выбора текста для публикации                            |
|  |  | Умеет проводить отбор документов для различного типа и вида публикаций |
|  |  | Владеет методикой подготовки документального издания                   |

#### **4. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Археография» предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента.

Материал излагается с использованием объяснительно-иллюстративных, эвристических и исследовательских методов преподавания. При проведении лекций для обсуждения материала широко используются мультимедийные презентации, специальное оборудование.

В учебном процессе широко применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, выполнение заданий по составлению и оформлению документов, дискуссия, полемика), внеаудиторная самостоятельная работа, балльно-рейтинговая система оценки успеваемости, личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение.

В учебном процессе используются интернет-ресурсы по данному курсу; рассматриваются ситуации, максимально приближенные к конкретным практическим ситуациям, тесты, самостоятельная работа.



Самостоятельная работа студентов предусматривает выполнение индивидуальных заданий, подготовку к практическим занятиям, изучение учебной и методической литературы, составление конспектов, защита презентаций и докладов.

### Тематический план «Археография»

| Темы  | Вопросы темы   |
|---|--|
| <b>Содержательный модуль 1 Теоретико-методологические основы археографии. Методика подготовки документальных публикаций</b> |  |
| <b>Тема 1. Предмет и задачи археографии</b>   | Предмет и методологические основы археографии. Задачи и функции археографии. Значение археографических публикаций для пропаганды культурного наследия и сохранности документальных памятников.   |
| <b>Тема 2. Теоретические основы отечественной археографии</b>   | Понятие документальной публикации в археографии. Оперативные и ретроспективные публикации документов: общие черты и принципиальные различия. Признаки археографической публикации, условия ее осуществления. Общественные функции публикации и археографии. Понятие вида публикации. Формы публикации. Археографический фонд как совокупность произведений печати, содержащих ретроспективные публикации источников. |
| <b>Тема 3. Нормативно-методическое обеспечение работы по публикации документов</b>  | Проблемы нормативно-методического обеспечения публикаторской деятельности. Законодательные акты, регламентирующие публикаторскую деятельность.   |
| <b>Тема 4. Подготовительная работа документальных изданий</b>   | Организационные основы подготовки документальных изданий. Выявление документов. Отбор документов для публикации.   |
| <b>Тема 5. Археографическое оформление документов</b>   | Поэтапность археографического оформления. Заголовок публикуемого документа, его назначение, состав элементов, порядок их расположения. Сокращенный и групповой заголовок. Легенда, ее назначение, состав, место расположения.  |
| <b>Тема 6. Выбор и передача текста документа</b>  | Выбор текста. Передача текста документов. Сокращенная публикация источника.  |
| <b>Тема 7. Завершение процесса публикации исторических источников</b>   | Систематизация документов и структура издания. Научно-справочный аппарат и его назначение. Подготовка рукописи сборника документов к изданию.  |
| <b>Содержательный модуль 2 Развитие практики, методики и теории подготовки документальных публикаций</b>                    |  |
| <b>Тема 8. История археографии в России в XVIII-XIX веках</b>   | <b>Исторические предпосылки возникновения и условия развития отечественной археографии.</b><br><b>Российская археография в XVIII веке и первой половине XIX века. Развитие российской археографии во второй половине XIX – начале XX веков.</b>  |
| <b>Тема 9. Развитие советской археографии в 1920-</b>   | Коренные изменения в состоянии исторической науки, архивного и издательского дела и их влияние на археографию. Разделение «новой» археографии на «партийную» и «государственную».  |

|   |   |
|---|---|
| <b>1940 годы</b>  | Издание документов партийных органов. Публикации дипломатических документов. Археографическая деятельность Центрархива.   |
| <b>Тема 10.<br/>Отечественная<br/>археография в 1950-е -<br/>1980-е годы</b>              | «Золотой век» советской археографии. Необходимость в методической подготовке. Возникновение источниковедения истории КПСС. Значение издания полного Собрания сочинений В.И.Ленина для развития методики археографии. Публикации источников во внешней политике. Основные группы опубликованных сборников документов по отечественной истории XX века. |
| <b>Тема 11. Развитие<br/>российской<br/>археографии в конце<br/>XX – начале XXI веков</b> | Перестройка и археография. «Археографическая революция». Направления развития археографии в постсоветский период. Проблемы публикации источников нового и новейшего времени. Археографические центра России.  |

### Структура дисциплины «Археография» по видам учебной деятельности

| Названия содержательных модулей и тем   | Количество часов     |        |              |                        |                        |        |              |                        |
|---|----------------------|--------|--------------|------------------------|------------------------|--------|--------------|------------------------|
|   | Очная форма обучения |        |              |                        | Заочная форма обучения |        |              |                        |
|   | Всего                | В т.ч. |              |                        | Всего                  | В т.ч. |              |                        |
|   |                      | Лекции | Практические | Самостоятельная работа |                        | Лекции | Практические | Самостоятельная работа |
| Содержательный модуль 1 Теоретико-методологические основы археологии. Методика подготовки документальных публикаций |                      |        |              |                        |                        |        |              |                        |
| Тема 1. Предмет и задачи археологии   | 6                    | 2      | -            | 4                      | 8,5                    | 0,5    | -            | 8                      |
| Тема 2. Теоретические основы отечественной археологии   | 8                    | 2      | 2            | 4                      | 9,1                    | 0,5    | 0,6          | 8                      |
| Тема 3. Нормативно-методическое обеспечение работы по публикации документов   | 8                    | 2      | 2            | 4                      | 9,2                    | 0,6    | 0,6          | 8                      |
| Тема 4 . Подготовительная работа документальных изданий   | 8                    | 2      | 2            | 4                      | 9,3                    | 0,6    | 0,7          | 8                      |
| Тема 5. Археологическое оформление документов   | 8                    | 2      | 2            | 4                      | 9,3                    | 0,6    | 0,7          | 8                      |
| Тема 6. Выбор и передача текста документа   | 14                   | 4      | 6            | 4                      | 9,3                    | 0,6    | 0,7          | 8                      |
| Тема 7. Завершение процесса публикации исторических источников  | 12                   | 4      | 4            | 4                      | 9,3                    | 0,6    | 0,7          | 8                      |
| Итого по содержательному модулю 1   | 64                   | 18     | 18           | 28                     | 64                     | 4      | 4            | 56                     |
| Содержательный модуль 2 Развитие практики, методики и теории подготовки документальных публикаций                   |                      |        |              |                        |                        |        |              |                        |
| Тема 8. История археологии в России в XVIII-XIX веках   | 8                    | 2      | 2            | 4                      | 11                     | 0,5    | 0,5          | 10                     |
| Тема 9. Развитие советской  | 12                   | 4      | 4            | 4                      | 11                     | 0,5    | 0,5          | 10                     |

|  |            |           |           |           |            |          |          |           |
|--|------------|-----------|-----------|-----------|------------|----------|----------|-----------|
| археографии в 1920-1940 годы   |            |           |           |           |            |          |          |           |
| Тема 10. Отечественная археография в 1950-е - 1980-е годы              | 12         | 4         | 4         | 4         | 11         | 0,5      | 0,5      | 10        |
| Тема 11. Развитие российской археографии в конце XX – начале XXI веков | 12         | 4         | 4         | 4         | 11         | 0,5      | 0,5      | 10        |
| <b>Итого по содержательному модулю 1</b>                               | <b>44</b>  | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>16</b> | <b>44</b>  | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>40</b> |
| <b>Всего часов</b>   | <b>108</b> | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>44</b> | <b>108</b> | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>96</b> |

## 5. ТЕМАТИКА ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

### Темы лекционных занятий

| №<br>п/п | Название темы   | Количество часов |               |
|----------|---|------------------|---------------|
|          |   | Очная форма      | Заочная форма |
| 1        | Предмет и задачи археографии  | 2                | 0,5           |
| 2        | Теоретические основы отечественной археографии                      | 2                | 0,5           |
| 3        | Нормативно-методическое обеспечение работы по публикации документов | 2                | 0,6           |
| 4        | Подготовительная работа документальных изданий                      | 2                | 0,6           |
| 5        | Археографическое оформление документов                              | 2                | 0,6           |
| 6        | Выбор и передача текста документа                                   | 4                | 0,6           |
| 7        | Завершение процесса публикации исторических источников              | 4                | 0,6           |
| 8        | История археографии в России в XVIII-XIX веках                      | 2                | 0,5           |
| 9        | Развитие советской археографии в 1920-1940 годы                     | 4                | 0,5           |
| 10       | Отечественная археография в 1950-е - 1980-е годы                    | 4                | 0,5           |
| 11       | Развитие российской археографии в конце XX – начале XXI веков       | 4                | 0,5           |
|          | <b>ВСЕГО</b>  | <b>32</b>        | <b>6</b>      |

Тексты лекций приведены в дистанционном курсе на платформе Moodle университета «Археография (Харакиоз)» <http://dl-test.donnu-support.ru/course/view.php?id=806>

### Темы практических занятий

| №<br>п/п | Название темы   | Количество часов |               |
|----------|---|------------------|---------------|
|          |   | Очная форма      | Заочная форма |
| 1        | Теоретические основы отечественной археографии                      | 2                | 0,6           |
| 2        | Нормативно-методическое обеспечение работы по публикации документов | 2                | 0,6           |
| 3        | Подготовительная работа документальных изданий                      | 2                | 0,7           |
| 4        | Археографическое оформление документов                              | 2                | 0,7           |
| 5        | Выбор и передача текста документа                                   | 6                | 0,7           |
| 6        | Завершение процесса публикации исторических источников              | 4                | 0,7           |
| 7        | История археографии в России в XVIII-XIX веках                      | 2                | 0,5           |
| 8        | Развитие советской археографии в 1920-1940 годы                     | 4                | 0,5           |

|    |   |           |          |
|----|---|-----------|----------|
| 9  | Отечественная археография в 1950-е - 1980-е годы              | 4         | 0,5      |
| 10 | Развитие российской археографии в конце XX – начале XXI веков | 4         | 0,5      |
|    | <b>ВСЕГО</b>  | <b>32</b> | <b>6</b> |

Планы (практических, семинарских) занятий с указанием рассматриваемых вопросов и выполняемых заданий приведены в дистанционном курсе на платформе Moodle университета «Археография (Харакиоз)» <http://dl-test.donnu-support.ru/course/view.php?id=806>

## 6. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа имеет особенное значение для креативного (творческого) усвоения основных понятий и категорий дисциплины. Самостоятельная работа студента является важной формой учебного процесса, которая позволяет приобрести, а также закрепить новые знания, навыки и умения, сформировать личные убеждения, использовать полученные знания и умения в практической деятельности. Она осуществляется на протяжении всего процесса обучения и имеет следующие стадии:

- 1) первичное ознакомление с материалами лекций и составление конспекта лекций;
- 2) изучение и усвоение лекционного материала;
- 3) самостоятельная проработка литературных источников и обобщение изученного материала;
- 4) подготовка к практическим занятиям;
- 5) индивидуальная работа по заданию преподавателя.

Контрольными формами самостоятельной работы по дисциплине «Археография» могут быть следующие: работа с литературными первоисточниками по темам дисциплины; обзор разных подходов к решению одинаковых проблем и обоснованию своей точки зрения; выполнение индивидуальных заданий, а также тестов, подготовка докладов.

### Организация самостоятельной работы студентов

| №<br>п/п | Название темы   | Количество часов |               |
|----------|---|------------------|---------------|
|          |   | Очная форма      | Заочная форма |
| 1.       | Предмет и задачи археографии  | 4                | 8             |
| 2.       | Теоретические основы отечественной археографии                      | 4                | 8             |
| 3.       | Нормативно-методическое обеспечение работы по публикации документов | 4                | 8             |
| 4.       | Подготовительная работа документальных изданий                      | 4                | 8             |
| 5.       | Археографическое оформление документов                              | 4                | 8             |
| 6.       | Выбор и передача текста документа                                   | 4                | 8             |
| 7.       | Завершение процесса публикации исторических источников              | 4                | 8             |
| 8.       | История археографии в России в XVIII-XIX веках                      | 4                | 10            |
| 9.       | Развитие советской археографии в 1920-1940 годы                     | 4                | 10            |
| 10.      | Отечественная археография в 1950-е - 1980-е годы                    | 4                | 10            |
| 11.      | Развитие российской археографии в конце XX – начале XXI веков       | 4                | 10            |
|          | <b>ВСЕГО</b>  | <b>44</b>        | <b>96</b>     |



Содержание самостоятельной (в т.ч. индивидуальной) работы по темам и методические рекомендации по ее выполнению приведены в дистанционном курсе на платформе Moodle университета «Археография (Харакиоз)» <http://dl-test.donnu-support.ru/course/view.php?id=806>

## 7. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Основные археографические понятия.
2. Археография: термин, объект, предмет.
3. Структура археографии.
4. Археография как научная дисциплина.
5. Документ; исторический источник; документальная публикация; текст.
6. Роль и место полевой и камеральной археографии.
7. Принципы выявления документов для документальной публикации.
8. Основные критерии отбора (фильтрации) документа для документальной публикации.
9. Систематизация документов в документальной публикации.
10. Критерии выбора текста (основного текста) для документальной публикации.
11. Принципы воспроизведения текста документа в документальной публикации.
12. Принципы составления научно-справочного аппарата в документальной публикации.
13. Типология документальных публикаций.
14. Технология определения источников текстов.
15. Значение источниковедческого анализа отобранных документов.
16. Передача текста документов в зависимости от времени их создания.
17. Классификация документальных изданий;
18. Понятие научной публикации в археографии.
19. Взаимодействие документальной публикации и общественного сознания.
20. Документальная публикация в системе источниковой базы исторической науки.
21. Правовые, организационные, методические и технологические основы подготовки документальной публикации.
22. Сокращенная публикация источника.
23. Археографическое оформление регистров, аннотация и таблиц.
24. Источники для составления легенды.
25. Особенности выбора основного текста документов раннего периода.
26. Зависимость состава и полноты НСА от типа документальной публикации.
27. Назначение и вида указателей
28. Формы указателей, приемы их составления.
29. Оригинал-макет издания.
30. Классификация электронных публикаций исторических документов.
31. Проблемы передачи текста типографской публикации в электронном виде.
32. Итоги развития археографии в ХУШ веке.
33. Издание «актов», «летописей».
34. Возникновении научной археографии в России.
35. Российская археография в XIX - начале XX вв.
36. Развитие археографии в XX веке.
37. Великая отечественная война и подъем военно-исторической археографии.
38. Современные дискуссии о предмете, объекте и функциях археографии.
39. Публикации источников юридического и делового характера.
40. Документальные публикации по политической и социальной истории.
41. Публикации по истории общественно-политических движений, организаций и партий.

42. Публикации по истории внешней политики XVIII - начала XX вв.  
 43. Серийные издания по истории советского общества.  
 44. Документальные публикации по истории советского общества  
 45. Документальные публикации по истории Великой Отечественной войны  
 46. Нормативно-методические документы по проблемам издания исторических источников.  
 47. Перспективы применения мультимедиа технологий в подготовке публикаций архивных документов.  
 48. Основные понятия: машиночитаемые источники, электронный документ, электронный текст, гипертекст, оцифровка, электронная публикация, Интернет-публикация.  
 49. Классификация электронных публикаций исторических документов: по форме публикации, по типу, по отношению к предшествующим типографским публикациям.  
 50. Классификация Интернет-публикаций: публикации на сайтах, в составе электронных библиотек, виртуальные выставки архивных документов.

## 8. ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЯ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»</b><br>Образовательная программа: бакалавриат<br>Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение<br>Профиль: Документоведение и архивоведение<br>Очная форма обучения. Семестр: 6<br>Заочная форма обучения. Год: 3<br>Учебная дисциплина: Археография |                                     |
| <b>Модульная контрольная работа</b><br><b>Вариант № 1</b>   |                                     |
| 1. ....<br>2. ....<br>3. ....   |                                     |
| Утверждено на заседании кафедры информационных систем управления, протокол № ____ от “__” _____ 20__ г.   |                                     |
| Зав. кафедрой _____<br>Преподаватель _____  | Н. Ш. Пономаренко<br>А. В. Харакиоз |

## 9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

| Номер задания | Количество баллов |
|---------------|-------------------|
| Задание 1     | 5                 |
| Задание 2     | 5                 |
| Задание 3     | 5                 |
| <b>Всего</b>  | <b>10 Баллов</b>  |

## 10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

Образовательная программа: бакалавриат  
 Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение  
 Профиль: Документоведение и архивоведение  
 Очная форма обучения. Семестр: 6  
 Заочная форма обучения. Год: 3  
 Учебная дисциплина: «Археография»

### Экзаменационный билет № 1

1. Археография как научная дисциплина.
2. Типология документальных публикаций.
3. Формы указателей, приемы их составления.

Утверждено на заседании кафедры информационных систем управления  
 протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
 Экзаменатор \_\_\_\_\_

Н. Ш. Пономаренко  
 А. В. Харакиоз

## 11. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО ЗАДАНИЯ

| Номер задания | Количество баллов |
|---------------|-------------------|
| Задание 1     | 10                |
| Задание 2     | 10                |
| Задание 3     | 20                |
| <b>Всего</b>  | <b>40 баллов</b>  |

## 12. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Одним из видов индивидуальной работы студентов является подготовка доклада с мультимедийной презентацией. Цель данной работы – осмысление и углубление знаний по данной дисциплине, развитие навыков самостоятельной работы по сбору, систематизации материала, проведению исследования и анализа. Являясь одним из видов научно-исследовательской работы студентов, подготовка доклада с мультимедийной презентацией способствует формированию у студентов аналитического, творческого мышления.

### Темы индивидуальных заданий

1. Деятельность Академии наук по изданию русских летописей: история и результаты
2. Археографическая деятельность Н.И.Новикова и И.И.Голикова
3. Общество истории и древностей российских при Московском университете: история, задачи, значение.
4. Издание дипломатических документов в первой половине XIX века
5. Первая археографическая экспедиция. П.М.Строев.
6. Создание и деятельность Петербургской археографической комиссии
7. Правила издания документов в XVIII – начале XXI в.

8. Октябрьская революция и «старые» археографические центры.
9. Археографическая мысль в 1930-е годы.
10. Развитие военно-исторической археографии в годы Великой Отечественной войны.
11. Основные направления развития археографии во второй половине XX в.
12. Дискуссии о предмете и объекте археографии (рубеж XIX –XX в. и XXI в.)
13. История отечественной полевой археографии
14. Работа средневекового книжника.
15. Записи и пометы на страницах книг, реставрационные работы как особый тип историко-культурной информации
16. Состав книжных собраний сибирских староверов: общее и особенное.
17. Традиции кириллической книжности в русском староверии и особенности работы старообрядческих книжников XVII- XX вв.
18. Публикации по истории общественно-политических движений, организаций и партий.
19. Публикации по истории внешней политики XVIII - начала XX вв.
20. Публикации по истории культуры.
21. Публикации по истории трех российских революций.
22. Серийные издания по истории советского общества.
23. Документальные публикации по отдельным периодам российской истории.

### 13. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА

Цель работы: насколько четко сформулирована.

1. Структура: логичность и последовательность изложения материала.
2. Аргументация: обоснованность, убедительность, наличие позитивной оценки и возможной критики, серьезность научных источников.
3. Научный поиск: использование соответствующей литературы, объем проведенных научных исследований.
4. Язык работы: понятность, грамотность.
5. Творческий момент: творческое отношение к отбору, обработке материалов, наличие оригинальных выводов

### 14. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОБЩЕЙ УСПЕВАЕМОСТИ

В течение семестра обучающийся может заработать баллы за следующие виды деятельности: модульную контрольную работу, практические задания по дисциплине, индивидуальные задания (рефераты, презентации, доклады) и зачет.

Оценка знаний студентов проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

| Содержательные модули   | Вид работы  | Баллы |
|-------------------------|---|-------|
| Содержательный модуль 1 | Организационно-учебная работа студента в аудитории (практические задания) | 18    |
|                         | Ответы на контрольные вопросы и тесты                                     | 6     |
|                         | Модульная контрольная работа  | 15    |
| Содержательный модуль 2 | Организационно-учебная работа студента в аудитории (практические задания) | 9     |
|                         | Ответы на контрольные вопросы и тесты                                     | 4     |



|                   |                        |            |
|-------------------|------------------------|------------|
|                   | Индивидуальное задание | 8          |
|                   | <b>Экзамен</b>         | <b>40</b>  |
| <b>Общий итог</b> |                        | <b>100</b> |

### Порядок оценивания учебных достижений обучающихся

| Оценка по шкале ECTS | Оценка по 100-балльной шкале | Оценка по государственной шкале   |            |
|----------------------|------------------------------|---|------------|
|                      |                              | экзамен, дифференцированный зачет   | зачет      |
| A                    | 90-100                       | 5 (отлично)   | зачтено    |
| B                    | 80-89                        | 4 (хорошо)  | зачтено    |
| C                    | 75-79                        | 4 (хорошо)  | зачтено    |
| D                    | 70-74                        | 3 (удовлетворительно)   | зачтено    |
| E                    | 60-69                        | 3 (удовлетворительно)   | зачтено    |
| FX                   | 35-59                        | 2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации   | не зачтено |
| F                    | 0-34                         | 2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов | не зачтено |

## 15. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в 8-м учебном корпусе (г. Донецк, ул. Челюскинцев, д. 198 а) университета. Для проведения лекционных и практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийным проектором и экраном, ноутбуком, комплектом учебной мебели для студентов, рабочим местом преподавателя. Выход в Интернет проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, материально-техническая база учебной лаборатории кафедры информационных систем управления (ауд. 206 а).

В процессе обучения студенты имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине «Археография», размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ГОУ ВПО «ДонНУ». С использованием ресурсов платформы дистанционного образования также осуществляется текущий контроль знаний студентов на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

## 16. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

| № п/п                      | Наименование   | Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ | Наличие электронной версии в ЭБС |
|----------------------------|--|---------------------------------------|----------------------------------|
| <i>Основная литература</i> |  |                                       |                                  |
| 1.                         | Леонтьева, Г. А. Вспомогательные исторические дисциплины : учеб. для студентов вузов / Г. А. Леонтьева, П. А. Шорин, В. Б. Кобрин ; под ред. Г. А. Леонтьевой. - Москва : Владос, 2009. - 367 с. | 24                                    | -                                |
| 2.                         | Исследования по истории литературы и общественного сознания феодальной России : Сб. науч. тр. / Отв. ред. Е.   | 3                                     | -                                |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | К. Ромодановская ; Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние ; Ин-т истории. Сиб. отд-ние Археогр. комис. - Новосибирск : Наука, 1992. - 205,[3] с.   |   |   |
| 3.  | Источники по истории общественного сознания и литературы периода феодализма : Сб. науч. тр. / АН СССР, Сиб. отд-ние ; Объед. ин-т истории, филологии и философии ; Сиб. отд-ние Археогр. комис. ; Отв. ред. Н. Н. Покровский. - Новосибирск : Наука, Сиб. отд-ние, 1991. - 255,[1] с. (2) | 3 | - |
| 4.  | Источники по истории общественной мысли и культуры эпохи позднего феодализма : [Сборник] / АН СССР, Сиб. отд-ние, Ин-т истории, филологии и философии, Сиб. отд-ние Археогр. комис. ; Отв. ред. Н. Н. Покровский. - Новосибирск : Наука, Сиб. отд-ние, 1988. - 269,[2] с.                 | 6 | - |
| 5.  | Общественное сознание, книжность, литература периода феодализма : [Сб. ст. / АН СССР, Сиб. отд-ние, Ин-т истории, филологии и философии, Сиб. отд-ние Археогр. комис. ; Отв. ред. Д. С. Лихачев. - Новосибирск : Наука, Сиб. отд-ние, 1990. - 394,[4] с.                                  | 3 | - |
| 6.  | Публицистика и исторические сочинения периода феодализма : Сб. науч. тр. / Отв. ред. Е. К. Ромодановская ; АН СССР, Сиб. отд-ние, Ин-т истории, филологии и философии ; Сиб. отд-ние Археогр. комис. - Новосибирск : Наука, Сиб. отд-ние, 1989. - 280 с.                                  | 3 | - |
| 7.  | Творогов, О. В. Археография и текстология древнерусской литературы : курс лекций / О. В. Творогов ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом). - Москва : Альянс-Архео ; Санкт-Петербург, 2009. - 277 с.   | 1 | - |
| 8.  | Литература и классовая борьба эпохи позднего феодализма в России : [сб. ст.] / отв. ред. Е. К. Ромодановская ; АН СССР, Сиб. отд-ние, Ин-т истории, филологии и философии. - Новосибирск : Наука, 1987. - 254, [2] с.   | 3 | - |
| 9.  | Хорхордина Т. И. Российская наука об архивах : история. Теория. Люди / Т. И. Хорхордина ; Рос. гос. гуманитар. ун-т. - М. : РГГУ, 2003. - 525 с.  | 3 | - |
| 10. | Яковлев С. А. Развитие археографии на Украине за 50 лет Советской власти (1917-1967 гг.) [Текст] : автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра ист. наук : 07.00.01 / Яковлев Сергей Алексеевич ; Киевский ордена Ленина гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко. - Киев, 1968.                         | 1 | - |
| 11. | Специальные исторические дисциплины [Текст] : учеб. пособие для студентов спец. "Историография и источниковедение" / В. А. Замлинский и др. - Киев, 1992. - 324 с.  | 1 | - |
| 12. | Леонтьева, Г. А. Палеография ; Хронология ; Археография ; Геральдика : Учеб. пособие для студентов вузов / Г. А. Леонтьева. - М. : ВЛАДОС,  | 1 | - |

|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
|   | 2000. - 200 с.   |    |   |
| 13.                                     | Введение в специальные исторические дисциплины : [Учеб. пособие для вузов по специальности "История" : Сб. ст.]. - М. : Изд-во МГУ, 1990. - 274,[2] с.   | 63 | - |
| 14.                                     | Прилепішева Ю. А. Археографічна діяльність архівних установ України (1946-1991) : Автореф. дис. на здоб. наук. ступ. канд. іст. наук (07.00.06) / Нац. акад. наук України ; Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського. - К., 2003. - 20 с. | 1  | - |
| <b><i>Дополнительная литература</i></b> |  |    |   |
| 15.                                     | Очерки по истории экономики и классовых отношений в России конца XIX - начала XX в. : сб. ст. / [редкол.: С. Н. Валк (отв. ред.) и др.] ; АН СССР, Ин-т истории. - Москва : Наука ; Ленинград, 1964. - 197 с.  | 4  | - |
| 16.                                     | Вопросы историографии и источниковедения истории СССР : сб. ст. / С. Н. Валк ; АН СССР. - М. : Изд-во АН СССР ; Л., 1963. - 650 с.   | 2  | - |
| 17.                                     | Козлов, В. П. Российская археография конца XVIII - первой четверти XIX века / В. П. Козлов ; Рос. гос. гуманит. ун-т ; Ист.-арх. ин-т. - М. : РГГУ, 1999. - 416 с.   | 3  | - |
| 18.                                     | Даниленко, Б. П. Отечественные и зарубежные магнитофоны : схемы, ремонт / Даниленко Б. П., Манкевич И. И. - Минск : Беларусь, 1994. - 616 с.   | 2  | - |

## 17. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

*не предусмотрено*

## 18. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ № 46472919).